



26-34°C

PSI 38-51

PM2.5 7-9 Partly Cloudy (Day)

🏠 新闻网 娱乐生活志



新闻网



即时
REALTIME

新加坡
SINGAPORE

东南亚
SOUTH-EAST ASIA

中港台
GREATER CHINA

国际
WORLD

财经
FINANCE

体育
SPORTS

专题
SPECIAL REPORT

广告

新闻深呼吸 • 亦师亦友一世情

星期二特写 | 师徒合璧 开拓线上舞台

文: 谢慧秋 发布: 02/10/2021 08:00

☆ 收藏



她就打了电话给我 就问我有没有兴趣

星期二特写 | 师徒合璧 开拓线上舞台

疫情期间，新典现代舞蹈团利用复合媒体打造舞蹈电影《苹果日记》，深刻的感官效果媲美现场演出。舞团能成功突破实体舞台的局限，得归功于师徒合力的结果。

因为新冠疫情打乱了新典的发展脚步，所有实体表演都必须暂停。舞团艺术总监刘美玉并没有因此停顿，反而积极探索不曾涉足的线上演出。她特地找上学生蒋佩杉，希望一起寻找舞蹈表演数位化的可能性。从徒弟变成了革新伙伴，佩杉注入的新元素协助舞团顺利转型，让美玉仿佛“进入了一个新的方向，新的舞团”。

美玉这种勇敢追梦、不畏突破的精神，感召过佩杉。当年佩杉想作出新尝试时，美玉曾经给了她一颗定心丸。新典对佩杉来说是艺术生涯的摇篮：“因为有老师，我有一个很好的空间，进行培育。”后来为了提升自己的舞蹈造诣，佩杉决定出国深造。但是想到要放下一切，离开熟悉的舞台，心中难免忐忑。

美玉意识到自己任何一句鼓励的话，都能对学生造成深远的影响。于是她在佩杉出国前特地写了一封信给她：“我们从不后悔自己的选择与决定，重要的是抉择前有经过沉思。”简单几句话，让佩杉铭记在心。

当年师父成就了徒弟，今天徒弟也帮师父开启了新舞台。在近半个世纪的舞蹈生涯中，美玉一直享受与年轻人为伍：“我喜欢看到学生这种纯真、渴望的学习态度。”

♥ 加入我们的社群!

f / 新闻深呼吸 8world Stories

@ / 8world.stories

🔗 相关标签

星期二特写

tuesday report

亦师亦友一世情

My Teacher My Lifelong friend

dance

舞蹈