



26-34°C | PSI 38-51 | PM2.5 7-9 Partly Cloudy (Day)

🏠 新闻网 娱乐生活志



新闻网



即时
REALTIME

新加坡
SINGAPORE

东南亚
SOUTH-EAST ASIA

中港台
GREATER CHINA

国际
WORLD

财经
FINANCE

体育
SPORTS

专题
SPECIAL REPORT

广告

新闻深呼吸 • 亦师亦友一世情

星期二特写 | 亦师亦友一世情：舞格子情永相随

文: 谢慧秋 发布: 29/09/2021 12:13

☆ 收藏



星期二特写 | 亦师亦友一世情：舞格子情永相随

刘美玉是本地现代舞领域的拓荒者。中学毕业后，她加入人民协会文工团舞蹈组，跟专业老师学舞，80年代开班授课，1991年成立新典舞蹈工作坊，2018年获得新加坡文化奖。40多年的艺术生涯中，她和学生一起经历了挣扎、成长和蜕变。

成长于这个舞台 亦要传承这个舞台

美玉第一次开班教舞是在马林百列联络所，在那里收的第一批学生因为与她年龄相仿，彼此的相处方式更像朋友。她结婚时的一众姐妹团，还是这批学生组成的。翻看几十年前的结婚照，万花丛中有一片的绿叶，他就是李成荣，是美玉那批学生中唯一的男生。



刘美玉的婚礼姐妹团，是由第一批学生组成的。

成荣17岁开始跟着美玉学舞，后来也加入她的舞团。26岁时，他急流勇退，但是30年过去了，他却从未离开过这个大家庭，还是一直义务帮忙舞团的幕后工作，舞团的发展他居功不小。舞团从前没有经费整修课室，也是成荣找朋友帮忙粉刷的：“美玉老师给了我这个舞台，我也必须秉着一样的精神，给新一代的舞者一个平台，让他们能够专注于表演。”

街舞红绸 突破心理障碍

成荣自认缺乏自信，从前在碰到困难时经常会告诉老师“我做不到”。美玉老师的一句话却如当头棒喝，瞬间唤醒了成荣：“她就跟我说了一句，你什么都不尝试，那你要跳什么舞呢？”

有一次美玉派给成荣一个非常任务——舞红绸！换成以前的成荣，他可能会未战先败给自己，但这次他是“豁出去了”。练红绸需要很大的空间，他当时为了跳好这支舞蹈，也不顾路人的眼光，在组屋楼下的露天球场练起舞来。能够“面对观众”当街手舞足蹈耍动红绸，可以说是突破了他的心理障碍，激发了他的潜能。



李成荣为了跳好红绸舞，在组屋球场当街练习。

人生共舞 相互扶持

美玉从传统民族舞蹈起家，渐渐跨界到现代舞，她融合了两种风格的舞风曾经受到一些质疑。但一路走来庆幸有像成荣这样的一批学生相挺。从前的舞蹈室没有电梯，搬道具时都得爬楼梯，但大伙还是甘之如饴。在自我突破的信念下，美玉和学生曾经把课室的窗口也当作表演空间，说起来没有苦涩，反而充满了怀念。美玉感恩有学生的厚爱和支持：“（学生）是我一个很强大的力量，也让我能够更坚强地继续走下去。”

♥ 加入我们的社群！

f / 新闻深呼吸 8world Stories

@ / 8world.stories

🔖 相关标签

星期二特写

tuesday report

亦师亦友一世情

My Teacher My Lifelong friend

dance

舞蹈