

Home > 人气话题 > 专栏 > 岁月交错，留下了什么？

≡ FILTERS



岁月交错，留下了什么？

专栏, 日常事件, 生活, 舞蹈, 艺术 · October 31, 2020 · [Leave a comment](#)

个人储物柜里，多半都放着一些日常会用到的东西。其他的，则是承载着记忆和思念的物品。每一次打开柜门，里面会不经意地飘出最想念的... 声音、味道，还有画面。尤其是离乡背井的孩子，那储物柜就像心里那块被保护得很好的地方，里面很安静也很热闹，很整齐也很凌乱。

新加坡**新典现代舞蹈团** (Frontier Danceland) 推出的 Dancers' Locker 2020 里，一位来自檳城的女生呈献了一支称作 "You are 56, still counting and keep counting; I am 25" 《你56，并持续演进，我25》的舞蹈。



探索总是带着不安，然而总得勇往直前才能开拓希望。

(影片来源：舞者 Tan Xin Yen 提供，感谢 Frontier Danceland 授权)

每一根年轻的触角，都想要去探讨外面的世界。怀抱对未来的憧憬和未知，踏上不安但雀跃的路途，用努力来回报生命的热能。从懵懂到世故，这之间究竟有多少的褶皱可以让人把纯真一点一滴磨光？也许，到最后，融入了一个陌生才发现：熟悉的那一头，在回头的刹那，还站在熟悉的地方，微笑地鼓励着你。

那或许就是你的储物柜里面，最让你念念不忘、依依不舍的东西。喜欢吃的菜、能慰藉心灵的声音，仿佛在第一次打开储物柜门的时候，就自动跳进里面去了。每一次打电话，储物柜门也会跟着收集更多的能量，以备遇上了委屈或者害怕的时候，可以及时给予温暖。

有些人也许会选择在异乡发展，并且在当地下锚；或者，有些人会飞向更远的地方，找到一片更广阔的天空；同样的，有些人也有可能是在辗转了一大圈之后，决定回到开始的地方。因为没有人知道未来的路会开向哪里，所以在向前闯的同时，那开端是永远地系在某一个地方，跟自己心连心的人身上。

人生的延续，其实是一种祝福。因为不断地把爱往下灌溉，所以迈开的脚步，即使战战兢兢，却也带着让自己变得更好的寄望。

